

Καλημέρα παιδάκια,

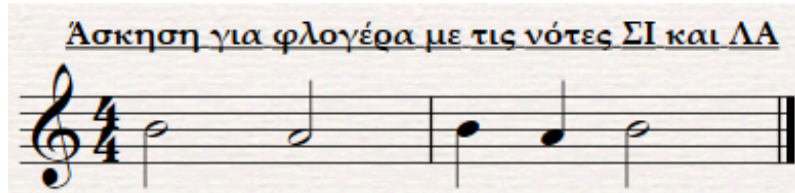
Στο περασμένο μάθημα θυμηθήκαμε πώς γράφουμε το κλειδί του σολ και μιλήσαμε για τις πέντε γραμμές και τα τέσσερα διαστήματα του πενταγράμμου. Θυμηθήκαμε επίσης πώς παίζονται στη φλογέρα οι δύο νότες που έχουμε μάθει. Η νότα ΣΙ και η νότα ΛΑ. Σας έχω δώσει επίσης μία μικρή άσκηση για να μάθετε στη φλογέρα σας. Στο τέλος σας έχω δώσει ένα βίντεο για να διαπιστώσετε και σεις πόσο όμορφο και σπουδαίο είναι το μουσικό όργανο που μαθαίνετε στο σχολείο, όταν μάθετε να το χρησιμοποιείτε σωστά. Όταν δηλαδή το κρατάτε με το σωστό τρόπο και κάνετε ακριβώς αυτά που σας λέει ο δάσκαλός σας.

Σήμερα θα σας δώσω μία καινούρια άσκηση για τη φλογέρα που βασίζεται πάνω στις ίδιες νότες που έχουμε μάθει. Τη νότα ΣΙ που γράφεται στην τρίτη γραμμή του πενταγράμμου και τη νότα ΛΑ που γράφεται στο δεύτερο διάστημα του πενταγράμμου.

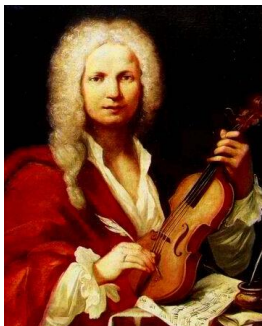
Πώς πρέπει να διαβάσω την άσκηση:

- 1) Μαθαίνω ρυθμικά την άσκηση. Είναι το πρώτο και πιο σημαντικό πράγμα που πρέπει να κάνω. Κτυπώ παλαμάκια και λέω την άσκηση με το **ΤΑ**. Να θυμίσουμε ότι η αξία του **τετάρτου** ισοδυναμεί με ένα κτύπημα ενώ η αξία του **μισού** ισοδυναμεί με δύο κτυπήματα.
- 2) Στη συνέχεια μαθαίνω να διαβάζω με το σωστό ρυθμό τις νότες με το όνομά τους.
- 3) Στο τελευταίο στάδιο προσπαθώ με υπομονή να μάθω στη φλογέρα την άσκηση έχοντας στο μυαλό μου όλα αυτά που πρέπει να κάνω πριν φυσήξω απαλά τη φλογέρα μου. Δηλαδή: α) Οι πάνω τρύπες κλείνουν με το αριστερό χέρι, β) το δεξί χέρι στηρίζει τη φλογέρα με τον αντίχειρά, γ) οι αγκώνες δεν ακουμπάνε πάνω στο θρανίο, δ) προσπαθώ να νιώσω τις τρύπες κάτω από τα δάκτυλά μου, ε) φυσάω όσο πιο απαλά γίνεται.
- 4) Θυμηθείτε ότι για δύο λόγους μπορεί μια φλογέρα να σφυρίζει. Η δεν κλείνουν καλά οι τρύπες της φλογέρας, ή φυσάτε πολύ δυνατά.

Έχοντας λοιπόν όλες αυτές τις λεπτομέρειες στο μυαλό σας προσπαθήστε με πολλή υπομονή να μάθετε την άσκηση που σας έχω βάλει. Μην απογοητεύεστε με το αποτέλεσμα. Μέρα με τη μέρα θα γίνεστε καλύτεροι. Σιγά σιγά θα τα καταφέρετε.



Ακολουθεί τώρα ένα βίντεο με φλογέρα και ορχήστρα. Την πολύ ωραία μουσική την έχει γράψει ένας σπουδαίος Ιταλός συνθέτης που έζησε τον 17^ο αιώνα σε μια μουσική περίοδο που ονομάζεται Μπαρόκ. Το όνομα του συνθέτη είναι **Αντόνιο Βιβάλντι**.



Ζητήστε από τους γονείς σας να ανοίξουν τον πιο κάτω σύνδεσμο:

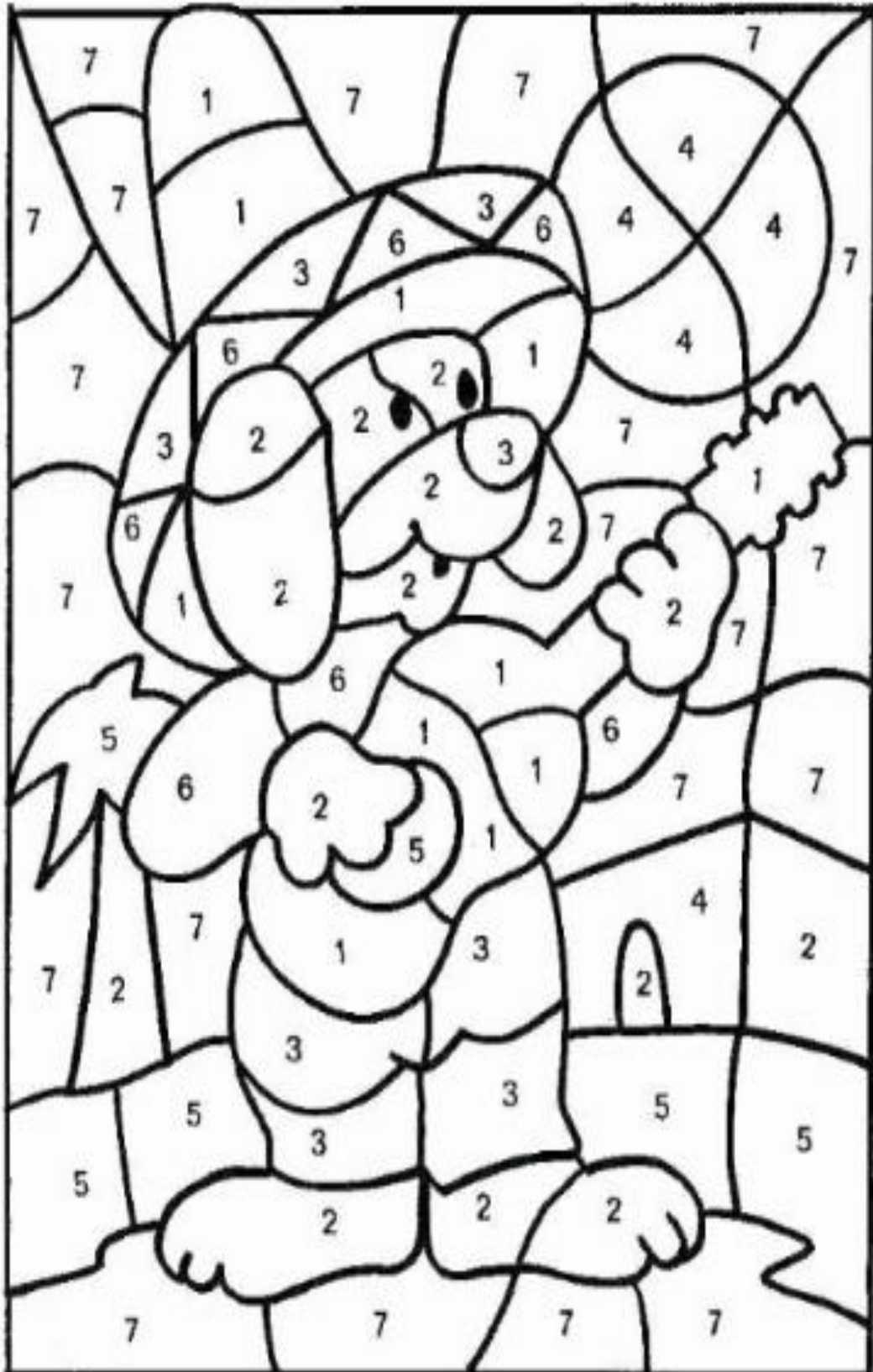
<https://www.youtube.com/watch?v=T9CWDId0iHY>

Για το τέλος του μαθήματός μας σας δίνω δύο φυλλάδια για να τα χρωματίσετε και ένα φυλλάδιο για να ενώσετε τις τελείες και να ζωγραφίσετε μια ωραία κιθάρα. Ζητήστε από τους γονείς σας να σας τυπώσουν τα τρία φυλλάδια για να μπορέσετε να δουλέψετε πάνω στο χαρτί.

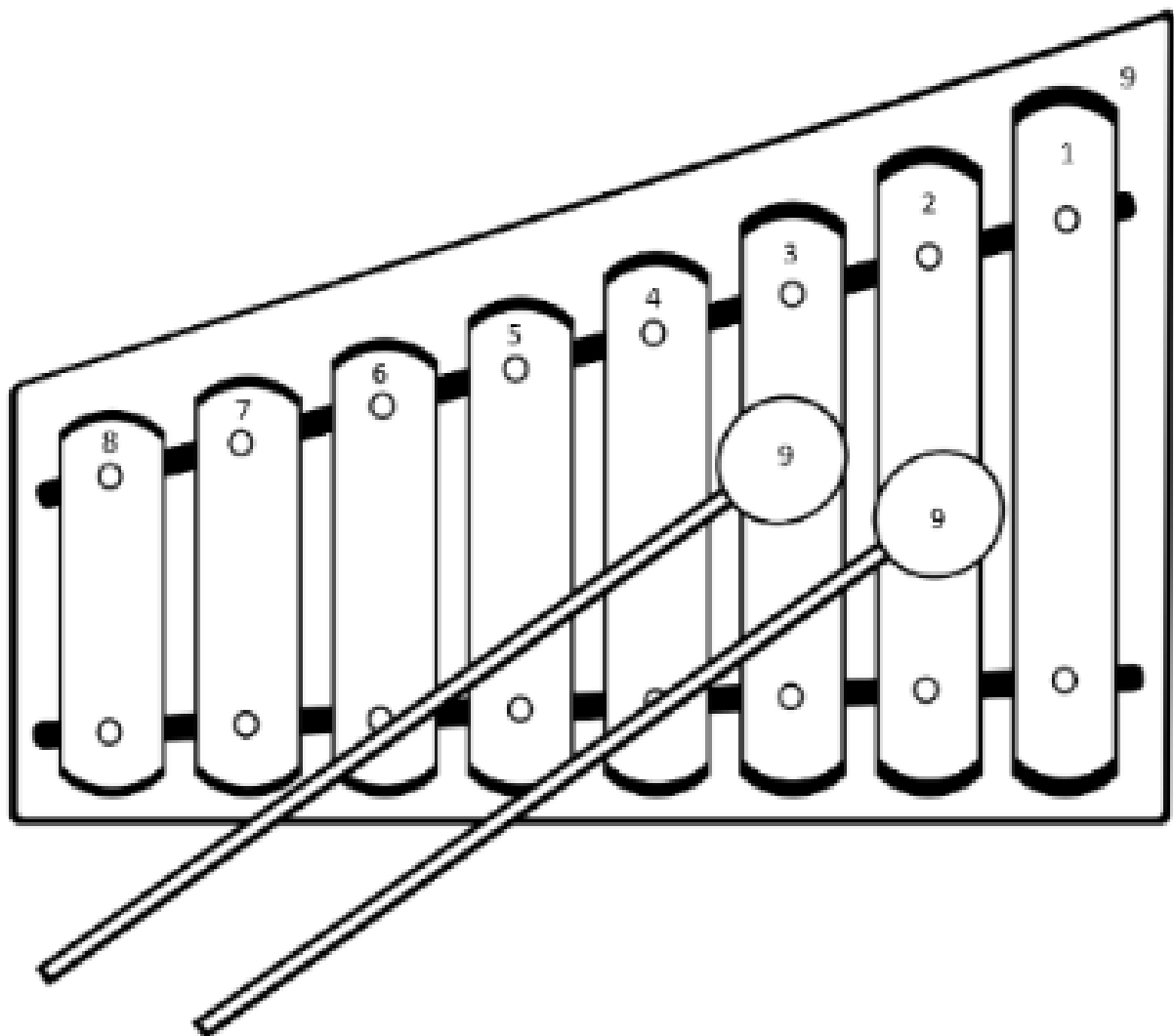
Αγαπημένα μου παιδιά, καλή διασκέδαση.

Βάλε χρώμα στον σπουδαίο κιθαρίστα.

Στον αριθμό 1 βάλε πορτοκαλί, στο 2 καφέ, στο 3 κόκκινο, στο 4 κίτρινο, στο 5 πράσινο, στο 6 ροζ και στο 7 γαλάζιο.



Χρωμάτισε το μεταλλόφωνο με τα χρώματα που σας δείχνουμε.



Ενώστε τις τελείες.

