

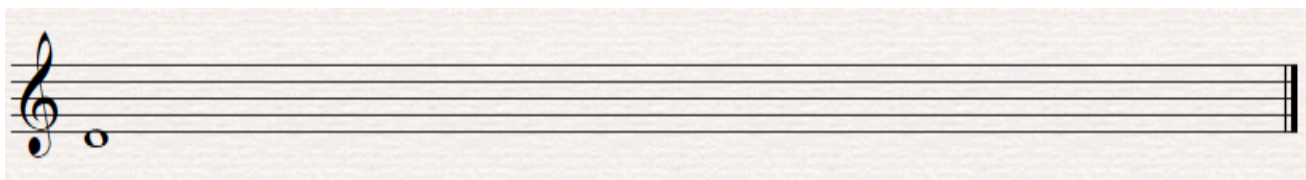
Καλημέρα παιδιά και Χριστός Ανέστη,

Σήμερα θα θυμηθούμε πώς θα παίζουμε σωστά μια δύσκολη νότα στη φλογέρα μας.

Η ΝΟΤΑ ΡΕ:



Η νότα **ΡΕ** είναι η πρώτη νότα που μαθαίνουμε η οποία δε γράφεται μέσα στο πεντάγραμμο (ούτε στις γραμμές ούτε στα διαστήματα του πενταγράμμου) αλλά κάτω από την πρώτη γραμμή. **Προσέξτε ότι η κορυφή της νότας ακουμπάει πάνω στη πρώτη γραμμή του πενταγράμμου.** Στο πεντάγραμμο που ακολουθεί γράψετε αρκετές φορές τη νότα ΡΕ.



Ας δούμε τώρα πώς θα παίζετε στη φλογέρα σας αυτή τη νότα. Πρώτα πρέπει να κλείσετε όλες τις τρύπες του αριστερού χεριού σαν να παίζετε τη νότα ΣΟΛ. Βεβαιωθείτε ότι έχουν κλείσει σωστά. Μην ξεχνάτε ότι η πίσω τρύπα στη φλογέρα κλείνει με τον αντίχειρα του αριστερού χεριού και προς το παρόν πρέπει να είναι πάντα κλειστή. Στη συνέχεια βάλτε δύο δάκτυλα του δεξιού χεριού όπως παίζουμε τη νότα ΜΙ. Βάλτε τώρα ακόμα ένα δάκτυλο και κλείστε την επόμενη τρύπα στη φλογέρα σας. Για να παίζουμε λοιπόν τη νότα ΡΕ στη φλογέρα μας θα πρέπει να έχω κλειστές τρεις τρύπες με το αριστερό χέρι και τρεις με το δεξί.



Η νότα αυτή είναι η πιο δύσκολη νότα που έχουμε μάθει μέχρι τώρα και χρειάζεται αρκετή υπομονή για να μπορέσετε να τη μάθετε χωρίς η φλογέρα να σφυρίζει.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: Μην ξεχνάτε ότι το φύσημα που θα κάνετε πρέπει να είναι πολύ απαλό, αλλιώς η φλογέρα θα σφυρίσει. Όσο πιο απαλά φυσήξετε τόσο πιο εύκολα θα καταφέρετε να παίζετε σωστά αυτή τη νότα.



Προσπαθήστε με πολλή υπομονή να παίζετε τη νότα αυτή χωρίς να σφυρίσει η φλογέρα. Θέλει προσπάθεια για να το καταφέρετε, είμαι σίγουρος όμως ότι όλοι θα το μάθετε σωστά. Όταν το συνηθίσετε έρχεται η σειρά μιας μικρής μελωδίας που περιέχει τη νότα ΡΕ. Το τραγουδάκι αυτό έχει τίτλο «Κοντά στη φύση» και είναι μια μελωδία που έχει γράψει ένας σπουδαίος παιδαγωγός, ο κ. Αντρέας Χαραλάμπους.

Κοντά στη φύση

Α. Χαραλάμπους

Πε-ρω λ-α-γκά-δια και βου-νά έ-χω τον ή-λιο συ-ντρο-φιά
Και το τρα-γού-δι των που-λιών τ'ά-στρα και τον Αυ-γε-ρι-νό

Στο τραγουδάκι μας θα συναντήσουμε την καινούρια μας νότα, τη νότα ΡΕ η οποία όπως είπαμε πιο πάνω γράφεται κάτω από το πεντάγραμμο. Συναντούμε επίσης άλλες δύο νότες που γνωρίζουμε καλά. Τη νότα ΜΙ που βρίσκεται πάνω στην πρώτη γραμμή και τη νότα ΣΟΛ που όπως ξέρουμε βρίσκεται πάνω στη δεύτερη γραμμή. Συναντούμε τις αξίες του τετάρτου, του μισού και των δύο ογδών.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ:

Το τέταρτο διαρκεί ένα κτύπημα

Το μισό διαρκεί δύο κτυπήματα

Τα δύο όγδοα πρέπει να ακούγονται μέσα σε ένα κτύπημα.

Για να μπορέσετε να το μάθετε σωστά πρέπει να ακολουθήσετε τα γνωστά βήματα που κάνουμε στην τάξη:

- Πρώτα το μαθαίνετε ρυθμικά. (Ρυθμική ανάγνωση)
- Στη συνέχεια διαβάζετε τις νότες χωρίς να μπερδεύεται η γλώσσα. (Μελωδική ανάγνωση)
- Μετά διαβάζετε τις νότες με το σωστό ρυθμό. (Μουσική ανάγνωση)
- Στο τέλος παίρνετε τη φλογέρα και αρχίζετε να το μελετάτε. (Πρακτική εξάσκηση)

Αγαπητά μου παιδιά αυτά θα έχουμε για σήμερα. Καλή μελέτη, να είστε όλοι καλά και να προσέχετε.

